

IBKO親善交流大会・ワールドカップ型選抜 個人戦 採点結果

2021年11月23日(火祝)
横浜武道館

採点は各階級一番初めに演武を行った選手が基準となるため、階級やコートにより点数の平均値にばらつきが生じています。

| 階級名 | コート | 名前 | 所属道場 | 基礎点 | 技術点 | 呼吸 | 表現力 | 総合点 | 採点 | 最終 | 上位4 | 審判からのアドバイス |
|--------|-----|--------------|------|----------------|-----------------|-------------|------------|-----|----|----|-----|--------------|
| | | | | 体軸・予備動作 25点 | 極技・軌道・目線 25点 | 気の吸収 25点 | 芸術性 25点 | | | | | |
| 幼年 | D | 堀内 心晴 | 金町 | 18 | 16 | 17 | 17 | 68 | 1 | 1 | | |
| 幼年 | D | 吉澤 沙紀 | 方南 | 16 | 17 | 17 | 16 | 66 | 2 | 2 | | |
| 幼年 | D | 佐藤 竜弥 | 金町 | 16 | 16 | 16 | 16 | 64 | 3 | | | |
| 幼年 | D | 磯川 紘人 | 金町 | 16 | 15 | 16 | 15 | 62 | 4 | | | |
| 幼年 | D | 富澤 流風 | 武蔵小山 | 12 | 14 | 16 | 13 | 55 | 5 | | | |
| 幼年 | D | 三田村 千尋 | 武蔵小山 | 11 | 13 | 12 | 12 | 48 | 6 | | | |
| 幼年 | D | 一村 駿太 | 旗の台 | 9 | 10 | 9 | 10 | 38 | 7 | | | |
| 幼年 | D | 屋宮 宗治朗 | 平和橋 | 8 | 10 | 9 | 10 | 37 | 8 | | | |
| 幼年 | D | 岡林 純平 | 方南 | 7 | 7 | 7 | 7 | 28 | 9 | | | |
| 小1初級 | C | 金井 亮馬 | 座間 | 21 | 18 | 18 | 15 | 72 | 1 | 1 | | 予備動作 |
| 小1初級 | C | 瀧口 颯介 | 平和橋 | 20 | 18 | 18 | 15 | 71 | 2 | 2 | | 力強い。安定している。 |
| 小1初級 | C | 金城 聖也 | 平和橋 | 19 | 18 | 18 | 15 | 70 | 3 | 3 | | 力強い |
| 小1初級 | C | 鈴木 結翔 | 礼心會 | 18 | 18 | 18 | 15 | 69 | 4 | | | 腰が高い |
| 小1初級 | C | 小林 朗偉 | 平和橋 | 18 | 18 | 18 | 15 | 69 | 4 | | | |
| 小1初級 | C | 添田 謙斗 | 礼心會 | 18 | 15 | 18 | 15 | 66 | 6 | | | 型間違い。技が流れる。 |
| 小1初級 | C | 工藤 凌士 | 方南 | 17 | 15 | 18 | 15 | 65 | 7 | | | 目線がずれる |
| 小1初級 | C | 中川 敬太 | 武蔵小山 | 14 | 15 | 18 | 15 | 62 | 8 | | | 腰が上下する。前屈立ち× |
| 小1初級 | C | 齋藤 彪天 | 金町 | 14 | 15 | 18 | 15 | 62 | 8 | | | |
| 小1初級 | C | 齋藤 想太 | 武蔵小山 | 10 | 15 | 18 | 15 | 58 | 10 | | | |
| 小1初級 | C | 丸山 凌太郎 | 武蔵小山 | 10 | 15 | 18 | 15 | 58 | 10 | | | 腰が上下する。 |
| 小1初級 | C | 蔵田 龍飛(欠場) | 武蔵小山 | | | | | 0 | | | | |
| 小2初級 | B | 久木田 絢音 | 座間 | 20 | 20 | 20 | 15 | 75 | 1 | 1 | | 後屈立ち重心、前屈良い |
| 小2初級 | B | ネチャイ エリザヴェータ | 方南 | 20 | 10 | 20 | 15 | 65 | 2 | | | 後屈立ち、腰が上がる。 |
| 小2初級 | B | 三田村 龍樹 | 武蔵小山 | 20 | 10 | 20 | 5 | 55 | 3 | | | 目付、立ち方、基本 |
| 小3初級 | B | 久木田 花菜 | 座間 | 20 | 20 | 15 | 20 | 75 | 1 | 1 | | しなやかさ、練りOK |
| 小3初級 | B | 小塚 琉義 | 平和橋 | 20 | 20 | 20 | 12 | 72 | 2 | | | 動きが切れる |
| 小3初級 | B | 手塚 政太 | 金町 | 20 | 20 | 20 | 8 | 68 | 3 | | | |
| 小3初級 | B | 鎌内 巧真 | 武蔵小山 | 20 | 20 | 20 | 3 | 63 | 4 | | | 目付 |
| 小2・3中級 | B | 吉澤 崇太郎 | 方南 | 20 | 20 | 22 | 20 | 82 | 1 | 1 | | 寄せ足気になる |
| 小2・3中級 | B | 堀内 柑菜 | 金町 | 20 | 20 | 20 | 20 | 80 | 2 | 2 | | 脱力○ |
| 小2・3中級 | B | 上岡 泰平 | 方南 | 20 | 20 | 20 | 17 | 77 | 3 | | | |
| 小2・3中級 | B | 三畑 誠悟 | 座間 | 20 | 20 | 20 | 15 | 75 | 4 | | | |
| 小2・3中級 | B | 辻 麻織 | 方南 | 20 | 20 | 20 | 12 | 72 | 5 | | | |
| 小2・3中級 | B | 高田 真之介 | 金町 | 20 | 20 | 20 | 8 | 68 | 6 | | | |
| 小4・5初級 | A | 近藤 心美 | 座間 | 19 | 16 | 15 | 18 | 68 | 1 | 1 | | 前屈立ちの後ろ足、× |
| 小4・5初級 | A | 鈴木 湊人 | 旗の台 | 18 | 15 | 15 | 16 | 64 | 2 | | | 引き手×、中段突き× |
| 小5中級 | A | 大川 将吾 | 平和橋 | 18 | 19 | 19 | 20 | 76 | 1 | 1 | | 全体○ |
| 小5中級 | A | 宮園 凌空 | 平和橋 | 17 | 19 | 19 | 18 | 73 | 2 | 2 | | 力強さ○、受け○ |
| 小5中級 | A | 佐藤 光 | 秦野 | 17 | 18 | 17 | 16 | 68 | 3 | | | 力強さ○ |
| 小5中級 | A | 中丸 琥多朗 | 秦野 | 15 | 16 | 16 | 15 | 62 | 4 | | | 目線 |

IBKO親善交流大会・ワールドカップ型選抜 個人戦 採点結果

2021年11月23日(火祝)
横浜武道館

採点は各階級一番初めに演武を行った選手が基準となるため、階級やコートにより点数の平均値にばらつきが生じています。

| 階級名 | コート | 名前 | 所属道場 | 基礎点 | 技術点 | 呼吸 | 表現力 | 総合点 | 採点 | 最終 | 上位4 | 審判からのアドバイス |
|----------|-----|-----------|-------|----------------|-----------------|-------------|------------|-----|----|----|-----|--------------|
| | | | | 体軸・予備動作 25点 | 極技・軌道・目線 25点 | 気の吸収 25点 | 芸術性 25点 | | | | | |
| 小5中級 | A | 長島 緋海 | 方南 | 15 | 17 | 15 | 14 | 61 | 5 | | | 力強さ× |
| 小5中級 | A | 澤田 了 | 金町 | 15 | 15 | 16 | 14 | 60 | 6 | | | 腰が高い、技○ |
| 小5中級 | A | 原 利京 | 旗の台 | 15 | 14 | 15 | 15 | 59 | 7 | | | ブレ |
| 小6・中1中級 | A | 十文字 瑠美 | 港北 | 14 | 13 | 13 | 12 | 52 | 1 | 1 | | 力強さ× |
| 小6・中1中級 | A | ネチャイ マクシム | 方南 | 13 | 12 | 13 | 12 | 50 | 2 | | | 下半身ブレ、力強さ× |
| 小1選抜 | D | 畑山 桐人 | 方南 | 17 | 18 | 18 | 17 | 70 | 1 | 1 | 獲得 | |
| 小1選抜 | D | 横溝 駿太 | 港北 | 17 | 17 | 17 | 17 | 68 | 2 | | 獲得 | |
| 小1選抜 | D | 長浜 才蔵 | 港北 | 16 | 17 | 17 | 17 | 67 | 3 | | 既得 | |
| 小1選抜 | D | 吉武 祐生 | 金町 | 10 | 13 | 12 | 12 | 47 | 4 | | 獲得 | |
| 小2選抜 | D | 千葉 大和 | 港北 | 17 | 17 | 17 | 17 | 68 | 1 | 1 | 既得 | |
| 小2選抜 | D | 関部 桜助 | MAC湘南 | 17 | 17 | 15 | 16 | 65 | 2 | | 獲得 | |
| 小3選抜 | D | 青山 泰士 | 礼心會 | 19 | 19 | 19 | 19 | 76 | 1 | 1 | 既得 | |
| 小3選抜 | D | 大谷 楓真 | 礼心會 | 16 | 18 | 18 | 17 | 69 | 2 | | 既得 | |
| 小3選抜 | D | 齋藤 魁里 | 金町 | 16 | 19 | 17 | 16 | 68 | 3 | | 獲得 | |
| 小4選抜 | D | 池田 結人 | 方南 | 19 | 19 | 20 | 19 | 77 | 1 | 1 | 獲得 | |
| 小4選抜 | D | 宮下 翼 | 港北 | 19 | 19 | 19 | 19 | 76 | 2 | | 獲得 | |
| 小4選抜 | D | 須藤 紅緒 | 方南 | 15 | 17 | 16 | 16 | 64 | 3 | | 既得 | |
| 小4選抜 | D | 朴 殷東 | 金町 | 15 | 16 | 16 | 16 | 63 | 4 | | 獲得 | |
| 小4選抜 | D | 高橋 佑綺 | 金町 | 15 | 15 | 15 | 15 | 60 | 5 | | 獲得 | |
| 小5男子選抜 | C | 崔岡 修汰 | 礼心會 | 20 | 17 | 21 | 21 | 79 | 1 | 1 | 既得 | |
| 小5男子選抜 | C | 佐藤 玲王 | 武蔵小山 | 20 | 17 | 20 | 20 | 77 | 2 | | 既得 | つながりが無い |
| 小5男子選抜 | C | 岡川 恵士 | 和塾 | 18 | 15 | 18 | 18 | 69 | 3 | | 獲得 | |
| 小6女子選抜 | B | 計良 あみる | 礼心會 | 20 | 20 | 20 | 15 | 75 | 1 | 1 | 既得 | ふらつき、カミ、鋭さ |
| 小6女子選抜 | B | 大谷 千冬 | 礼心會 | 20 | 20 | 20 | 12 | 72 | 2 | | 既得 | カミ、軸ブレ |
| 小6女子選抜 | B | 新田 彩姫 | 方南 | 20 | 20 | 20 | 8 | 68 | 3 | | 既得 | ふらつき |
| 小6男子選抜 | C | 山崎 慈明 | 礼心會 | 21 | 20 | 20 | 21 | 82 | 1 | 2 | 既得 | |
| 小6男子選抜 | C | 只野 虎太郎 | 金町 | 21 | 20 | 18 | 20 | 79 | 2 | 1 | 既得 | |
| 小6男子選抜 | C | 前田 湊和 | 港北 | 19 | 16 | 18 | 16 | 69 | 3 | 3 | 既得 | |
| 小6男子選抜 | C | 上滝 悠史 | 尚道館 | 18 | 15 | 18 | 15 | 66 | 4 | | 獲得 | 綺麗だが無駄な動きがある |
| 小6男子選抜 | C | 川村 慶太 | 方南 | 18 | 15 | 18 | 14 | 65 | 5 | | 既得 | |
| 小6男子選抜 | C | 齋藤 颯我 | 金町 | 17 | 15 | 17 | 16 | 65 | 5 | | 獲得 | |
| 小6男子選抜 | C | 菊池 杏弥 | 港北 | 15 | 15 | 18 | 15 | 63 | 7 | | 既得 | |
| 小6男子選抜 | C | 大坂 元 | 尚道館 | 17 | 15 | 17 | 14 | 63 | 7 | | 獲得 | 綺麗だが無駄な動きがある |
| 小6男子選抜 | C | 折原 寧紀 | 金町 | 16 | 15 | 17 | 15 | 63 | 7 | | 獲得 | |
| 小6男子選抜 | C | 吉田 大我 | 真岡 | 15 | 15 | 17 | 15 | 62 | 10 | | | |
| 小6男子選抜 | C | 吉田 虎之介 | 礼心會 | 16 | 14 | 17 | 14 | 61 | 11 | | | |
| 小6男子選抜 | C | 佐藤 奨悟 | 尚道館 | 15 | 15 | 15 | 14 | 59 | 12 | | | 綺麗だが無駄な動きがある |
| 小6男子選抜 | C | 林 寿陽 | 栃木 | 15 | 14 | 14 | 14 | 57 | 13 | | | |
| 中1・2女子選抜 | B | 齊藤 万結衣 | 尚道館 | 20 | 20 | 20 | 22 | 82 | 1 | 1 | 獲得 | |
| 中1・2男子選抜 | B | 河野 壮治 | 座間 | 20 | 25 | 25 | 4 | 74 | 1 | 1 | 獲得 | 呼吸みえる、切れる |

IBKO親善交流大会・ワールドカップ型選抜 個人戦 採点結果

2021年11月23日(火祝)
横浜武道館

採点は各階級一番初めに演武を行った選手が基準となるため、階級やコートにより点数の平均値にばらつきが生じています。

| 階級名 | コート | 名前 | 所属道場 | 基礎点 | 技術点 | 呼吸 | 表現力 | 総合点 | 採点 | 最終 | 上位4 | 審判からのアドバイス |
|-----------|-----|--------|----------|----------------|-----------------|---------------|------------|-----|----|----|-----|------------|
| | | | | 体軸・予備動作 25点 | 極技・軌道・目線 25点 | 気の吸収充滿 25点 | 芸術性 25点 | | | | | |
| 中1・2男子選抜 | B | 畑山 立輝 | 方南 | 20 | 20 | 25 | 7 | 72 | 2 | | 既得 | |
| 中1・2男子選抜 | B | 今村 大楽 | 極真埼玉木村 | 20 | 20 | 20 | 9 | 69 | 3 | | 既得 | |
| 中1・2男子選抜 | B | 酒巻 奏大 | 栃木 | 20 | 20 | 20 | 5 | 65 | 4 | | 獲得 | 動きが小さい |
| 中1・2男子選抜 | B | 古川 和毅 | 礼心會 | 20 | 20 | 15 | 5 | 60 | 5 | | 獲得 | 型間違い |
| グラントシニア男子 | B | 川田 孝一 | 武蔵小山 | 20 | 20 | 18 | 15 | 73 | 1 | | 獲得 | |
| グラントシニア男子 | B | 浅賀 誠一 | 武蔵小山 | 18 | 20 | 15 | 15 | 68 | 2 | 1 | 獲得 | |
| グラントシニア男子 | B | 内田 幸雄 | 座間 | | | | | 0 | 3 | | 獲得 | 型間違い |
| シニア男子 | B | 熊田 明雄 | 拳優会クラブ | 20 | 20 | 20 | 15 | 75 | 1 | | 獲得 | 息吹○ |
| シニア男子 | B | 東 真巳 | 座間 | 20 | 20 | 20 | 12 | 72 | 2 | 1 | 既得 | カミ |
| シニア男子 | B | 明石 剛之 | 港北 | 20 | 20 | 10 | 10 | 60 | 3 | | 獲得 | 動きが小さい |
| シニア男子 | B | 栗木 賢一 | 座間 | | | | | 0 | 4 | | 獲得 | 型間違い |
| マスター女子 | A | 木村 佐知子 | 港北 | 20 | 18 | 18 | 21 | 77 | 1 | | 既得 | 全体○ |
| マスター女子 | A | 新田 あゆか | 方南 | 16 | 15 | 16 | 18 | 65 | 2 | 1 | 既得 | 下半身ブレ |
| マスター女子 | A | 鮫島 千秋 | 港北 | 17 | 15 | 15 | 17 | 64 | 3 | | 獲得 | 下半身ブレ |
| マスター女子 | A | 金井 千恵 | 港北 | 15 | 14 | 15 | 15 | 59 | 4 | | 既得 | カミ |
| マスター男子 | A | 林 秀雄 | 鯖江 | 19 | 20 | 21 | 21 | 81 | 1 | | 既得 | 全体○ |
| マスター男子 | A | 中村 幸一 | KWF極真 | 20 | 19 | 20 | 21 | 80 | 2 | 1 | 獲得 | 力強さ○、基本○ |
| マスター男子 | A | 宇山 洋平 | 座間 | 16 | 16 | 19 | 19 | 70 | 3 | | 既得 | カミ |
| マスター男子 | A | 藤垣 龍二 | 方南 | 17 | 16 | 17 | 16 | 66 | 4 | | 獲得 | カミ、ブレ |
| 一般女子 | A | 江川 さや香 | 港北 | 22 | 21 | 21 | 20 | 84 | 1 | 1 | 既得 | 下半身○ |
| 一般女子 | A | 脇田 莉湖 | 礼心會 | 22 | 20 | 20 | 21 | 83 | 2 | | 既得 | |
| 一般女子 | A | 川合 未桜 | 極真北海道今井 | 21 | 20 | 19 | 22 | 82 | 3 | | 獲得 | 全体○ |
| 一般女子 | A | 有井 満厘 | 武蔵小山 | 20 | 20 | 18 | 22 | 80 | 4 | | 獲得 | 線○、受け○ |
| 一般男子 | A | 坂口 巧 | マリー空手クラブ | 20 | 20 | 19 | 18 | 77 | 1 | | 獲得 | 力強さ○、流れ× |
| 一般男子 | A | 梅澤 和暉 | 和塾 | 19 | 19 | 18 | 18 | 74 | 2 | 1 | 獲得 | 全体○、力強さ× |
| 一般男子 | A | 岡川 紘大 | 和塾 | 19 | 18 | 18 | 18 | 73 | 3 | | 獲得 | |
| 一般男子 | A | 河野 優治 | 座間 | 19 | 18 | 19 | 16 | 72 | 4 | | 獲得 | カミ |
| 一般男子 | A | 梅澤 尚暉 | 和塾 | 17 | 17 | 15 | 16 | 65 | 5 | | | 力強さ× |

IBKOワールドカップ型選抜 DUO型 採点結果

2021年11月23日(火祝)
横浜武道館

採点は各階級一番初めに演武を行ったチームが基準となるため、コートにより点数の平均値にばらつきが生じています。

| DUO階級名 | コート | チーム名 | 所属 | メンバー | メンバー | 基礎点 | 技術点 | 呼吸 | 表現力 | 総合点 | 採点 順位 | 最終 結果 | 上位4 WC権利 権利獲得 | 審判からのアドバイス |
|--------|-----|----------|-----|--------|--------|-------------|--------------|------------|-----|-----|----------|----------|---------------------|------------|
| | | | | | | 体軸・予 備動作 | 極技・軌 道・目線 | 気の吸収 充滿 | 創造性 | | | | | |
| | | | | | | 25点 | 25点 | 25点 | 25点 | | | | | |
| DUO小学 | C | スピリッツ | 礼心會 | 山崎 慈明 | 窪岡 修汰 | 20 | 18 | 20 | 21 | 79 | 1 | 1 | 獲得 | |
| DUO小学 | C | ウメーズ | 礼心會 | 大谷 千冬 | 計良 あゐる | 20 | 18 | 19 | 21 | 78 | 2 | | 既得 | |
| DUO小学 | C | PKキッズ | 礼心會 | 大谷 楓真 | 青山 泰士 | 20 | 18 | 19 | 20 | 77 | 3 | | 獲得 | |
| DUO小学 | C | 反抗期 | 方南 | 新田 彩姫 | 川村 慶太 | 18 | 18 | 18 | 19 | 73 | 4 | | 獲得 | |
| DUO小学 | C | 方南パワーアップ | 方南 | 池田 結人 | 須藤 紅緒 | 18 | 18 | 18 | 19 | 73 | 4 | | 獲得 | |
| DUO中学 | B | 栃木KJ | 栃木 | 酒巻 奏大 | 林 寿海 | 20 | 20 | 10 | 15 | 65 | 1 | 1 | 獲得 | |
| DUO一般 | A | 金町 | 金町 | 田中 亨 | 武島 哲平 | 22 | 22 | 20 | 21 | 85 | 1 | 1 | 既得 | |
| DUO一般 | A | チームやわらぎ | 和塾 | 梅澤 尚暉 | 岡川 紘大 | 20 | 19 | 19 | 18 | 76 | 2 | | 獲得 | |
| DUO一般 | A | HSB | 和塾 | 本谷 颯也斗 | 梅澤 和暉 | 20 | 19 | 18 | 18 | 75 | 3 | | 獲得 | 引き足の違い |